



## LES RENCONTRES CINÉMA DU 14 AU 28 NOVEMBRE À DIGNE-LES-BAINS (04)

### HISTOIRE(S) D'UN REGARD SUR LE CINÉMA INDIEN



Les Rencontres cinématographiques de Digne-les-Bains et des Alpes de Haute-Provence organisent, du **14 au 28 novembre**, au Centre Culturel René Char, un festival dédié au cinéma indien. Durant 2 semaines, le grand public pourra assister à 10 séances de cinéma, deux expositions photos, un concert de musique indienne... mais aussi rencontrer trois invités du monde du cinéma : François-Xavier Durandy (traducteur de hindi), Charlotte Garson (critique de cinéma et rédactrice adjointe aux Cahiers du cinéma), et Bamchade Pourvali (docteur en cinéma).

*Les Rencontres Cinématographiques de Digne-les-Bains et des Alpes-de-Haute-Provence sont soutenues par la ville de Digne-les-Bains, le département des Alpes-de-Haute-Provence, la région Sud, la Direction régionale des affaires culturelles PACA et le CNC.*

#### LES INVITÉS

- **François-Xavier DURANDY** : traducteur de hindi, ancien professeur associé à l'Inalco, il est l'auteur des sous-titres de nombreux films indiens pour le cinéma et la télévision. Il a reçu en 2015 le prix de l'ATAA (Association des traducteurs/adaptateurs de l'audiovisuel) des meilleurs sous-titres d'un film non anglophone pour Ugly (Anurag Kashyap).
- **Charlotte GARSON** : critique de cinéma et rédactrice en chef adjointe aux Cahiers du cinéma. Elle intervient sur France Culture dans les émissions La Critique et Plan Large. Auteure de Jean Renoir (éd. Le Monde/Cahiers du cinéma), Amoureux (Cinémathèque française/Actes sud junior) et Le Cinéma hollywoodien (CNDP/Cahiers du cinéma).
- **Bamchade POURVALI** : docteur en cinéma. Spécialiste de l'essai filmé et du cinéma iranien, il est l'auteur de livres consacrés à Chris Marker (Cahiers du cinéma, 2003), Jean-Luc Godard (Séguier, 2006) et Wong Kar-wai (Amandier, 2007). Il vient de publier L'essai au cinéma, de Chaplin à Godard (Créaphis, 2023) et dirige le site Iran ciné panorama consacré à l'Histoire et à l'actualité du cinéma iranien.

#### EXTRAIT DU PROGRAMME



##### MARDI 14 NOVEMBRE

> 20h30 : Film "Masaan" - Neeraj Ghaywa  
*Festival de Cannes 2015 - Sélection Un Certain Regard*



##### MARDI 21 NOVEMBRE SOIRÉE D'INAUGURATION

> 18h15 : "Rêveries indiennes"  
Duo musical : Dimitri Gueskine & Stéphane Thomas  
> 19h : Buffet indien offert  
> 20h : Discours d'inauguration  
> 20h30 : Film "Le Photographe" - Ritesh Batra, le réalisateur de The Lunchbox  
*Sélection officielle - Sundance film festival 2019*



##### MERCREDI 22 NOVEMBRE À 18H - NOUVELLE GÉNÉRATION DU CINÉMA INDIEN

> Pilibhit - Ashutosh Chaturvedi & Pankaj Mavchi  
*Prix du public - 48e Rencontres cinématographique de Digne-les-Bains*  
> The Booth - Rohin Raveendran  
> Le Champ de maïs - Sandhya Suri  
> Bebaak / Sans Peur - Shazia Iqbal  
> Kiss - Varun Grover  
> Sab Theek Hain / Tout va bien - Mansi Jain  
*Prix international du public - Festival du court-métrage de Bruxelles*  
> 20h30 : Film "Un jour avant la saison des pluies" - Mani Kaul. Présenté par Bamchade Pourvali.

##### JEUDI 23 NOVEMBRE

> 20h30 : Avant-première de "Last Film Show" - Pan Nalin  
*Prix du Meilleur film en Gujarati - 69e National Film Award, Inde*  
En présence de François-Xavier Durandy et Bamchade Pourvali

[PROGRAMME COMPLET](#)

#### TARIFS

- Plein tarif : 6€
- Pass festival : 19€ (5 places)
- Tarif sénior (+60 ans) : 5€
- Tarif solidaire, enfants, étudiants : 3€
- Ciné-tartines : 3€
- Abonnement 10 places : 38€ (pour les adhérents)
- Carte d'adhérent : 5€

#### CONTACT PRESSE

Margot Chevallier  
Agence RevolutionR  
mchevallier@revolutionr.com  
06 33 46 56 65